

Lyon, France – 2 Février, 2006: Courant octobre 2005, un concours a été lancé pour les utilisateurs experts de 3DESIGN. Les résultats furent impressionnants et ont révélé une créativité formidable de la part des créateurs de par le monde et des possibilités illimitées pour le logiciel 3DESIGN. La version 5 qui sortira en été 2006 proposera des capacités inégalables afin d'offrir aux bijoutiers un outil unique et puissant.



Vision numeric annonce les résultats de son premier concours de design pour expert. Au total, 3 prix ont été remis et comprennent la nouvelle version de 3DESIGN et un contrat de maintenance d'un an pour la première place. Les 3 talentueux gagnants sont invités à participer à une formation 3DESIGN de trois jours gratuite et personnalisée à leurs besoins.

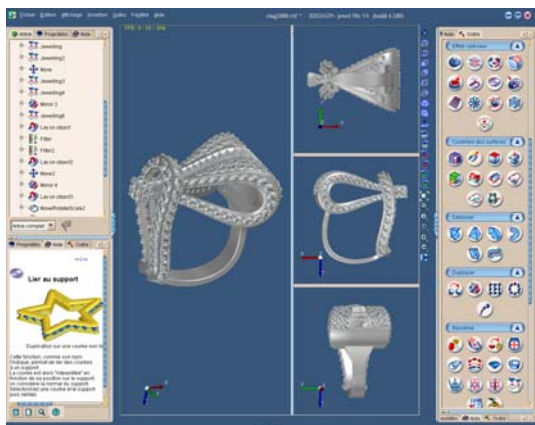
Les utilisateurs experts de 3DESIGN de par le monde ont participé à cet événement exceptionnel. Le concours s'est tenu jusqu'en Décembre 2005 et les retours ont été particulièrement enthousiastes. Le thème "Les Cinq Sens" a été choisi, afin de motiver encore plus la créativité des compétiteurs. Les designers du Royaume-Uni, de Suisse, Hongrie, Australie, France et Italie ont proposés de véritables pièces de collection, révélant ainsi un aperçu ce que la bijouterie nous offrira dans un futur proche.

Le jury était composé d'experts du monde de la bijouterie de : l'UCE Ecole de Bijouterie à Birmingham, la Holts School à Londres, l'école de bijouterie du Louvre à Paris, la SEPR à Lyon, l'école Amblard à Valence et le CETEHOR Centre Technique de l'Horlogerie et de la Bijouterie. Egalement présents dans le jury : des professionnels de la CAO en 3D, en ce qui concerne les aspects les plus techniques du concours, et les membres du département marketing de Vision numeric, pour l'aspect réaliste du projet vis-à-vis du marché actuel.

Un concours 3DESIGN pour les débutants avait déjà été organisé précédemment cette année et encore une fois lors de ce concours expert : les participants Britanniques ont été réellement créatifs. Le 1^{er} prix a été remis à David Watt chez George Tarratt *Jewellers and Goldsmiths Since 1913* à Leicester: www.georgetarratt.co.uk.



Gagnant du concours



Il existe une grande variété d'utilisateurs 3DESIGN que ce soit au niveau géographique comme au niveau professionnel. Qu'ils soient détaillants, designers, fabricants ou artistes bijoutiers, ils peuvent créer sans limites, et ainsi libérer leur créativité. Les retours positifs de professionnels de la bijouterie ont encouragé Vision numeric à poursuivre ses efforts de développement pour une version de 3DESIGN plus riche, plus complète et d'une plus grande qualité encore. La 5^{ème} version de 3DESIGN sortira en été 2006 et comprend d'ores et déjà tout ce qu'il faut pour satisfaire à la fois les nouveaux clients et les utilisateurs actuels. 3DESIGN V5 introduit nouveautés et autres améliorations telles que le *Nid d'abeilles*, les *Griffes automatiques autour des Pierres*, l'*Assistant de Création de Chevalière*, l'*Assistant Complexe pour Serti rail*, le *Décaissage pour Empierrage*, de *Nouvelles fonctions de Surface*, l'*Assistant pour Rendu...* et plus encore.

Avec la version 5, 3DESIGN maintient sa position de leader technologique sur le marché des logiciels dédiés à la bijouterie, et renforce l'enthousiasme constant des bijoutiers à créer avec un outil inégalé.

"La maîtrise de 3DESIGN nous permet de créer une image en trois dimensions et de la convertir en une création inspirée. Ceci nous a ouvert un nouveau monde de possibilités pour nous ainsi que pour nos clients." David Watt, *Directeur, Designer et Chef d'Atelier*.

Plus sur : www.3design.com